

**XII Ogólnopolski Konkurs Wykonawczy Festiwalu Muzyki Współczesnej „Srebrna Szybka”
Kraków, 13-17 stycznia 2026 roku**

wtorek 13 stycznia 2026

- 15.00 INAUGURACJA KONKURSU;
PRZESŁUCHANIA UCZESTNIKÓW KATEGORII WOKALNYCH
17.15 **OBRADY JURY**
19.15 OGŁOSZENIE WYNIKÓW i KONCERT LAUREATÓW (kat. wokalnych)

środa 14 stycznia 2026

- 10:20 OTWARCIE KONKURSU W KATEGORIACH INSTRUMENTALNYCH
10.30 PRZESŁUCHANIA - Grupa I
12.15 przerwa
12.30 PRZESŁUCHANIA – Grupa I (cd.) i Grupa II
14.00 przerwa
15.30 PRZESŁUCHANIA – Grupa II (cd.)
17.15 przerwa
17.45-19.15 PRZESŁUCHANIA – Grupa II (cd.)

12.30 sala kameralna (21) – wykład dr. hab. Macieja Jabłońskiego
Dlaczego tak trudno jest słuchać muzyki współczesnej?

czwartek 15 stycznia 2026

- 9.30 PRZESŁUCHANIA – Grupa II (cd.)
11.15 przerwa
11.30 PRZESŁUCHANIA – Grupa II (cd. – zespoły kameralne)
13.00 przerwa
14.00 PRZESŁUCHANIA – Grupa III
15.15 przerwa
15.45 PRZESŁUCHANIA – Grupa III (cd.)
17.30 – 18.15 **SPOTKANIE Z JURORAMI**
18.15 **koncert „ODCIENIE MUZYKI WSPÓŁCZESNEJ”**

Wykonawcy: Olena Pavlova, Renata Guzik, Magdalena Michna, Robert Pyrek, Wojciech Cieciora, Błażej Michna, Łukasz Nędza, Paweł Krauzowicz. Prowadzenie: Mateusz Borkowski

piątek 16 stycznia 2026

- 9.30 PRZESŁUCHANIA - Grupa III (cd. – zespoły kameralne) i Grupy IV
10.45 przerwa
11.00 PRZESŁUCHANIA – Grupa IV (cd.)
12.30 przerwa
12.45 PRZESŁUCHANIA – Grupa IV (cd.)
14.15 przerwa
15.00 PRZESŁUCHANIA – Grupa IV (cd.)
16.15 przerwa
16.45-18.15 PRZESŁUCHANIA – Grupa IV (cd. – zespoły kameralne)

sobota 17 stycznia 2026

- 9.30 PRZESŁUCHANIA – Grupa IV (cd.)
10.30 **OBRADY JURY**

11.15 sala koncertowa – wykład i panel dyskusyjny mgr Sabiny Krzywickiej
Współpraca z rodzicami uczniów w szkole muzycznej - dlaczego tak ważna?

13.00 OGŁOSZENIE WYNIKÓW i KONCERT LAUREATÓW (kat. instrumentalnych)