##### SM II stopnia - Wydział Instrumentalny

## Rok szkolny 2021/2022

# Instrumentalistyka – cykl 6-letni

# Klasa I

**Grupa a**

1. Fiema Franciszek
2. Gałowicz Michał
3. Gumuła Zuzanna
4. Jaroszek Dominika
5. Kurek Oliwia
6. Kusy Miłosz
7. Lenczyk Maksymilian
8. Margasińska Natalia
9. Policha Tymoteusz
10. Radzińska Michalina
11. Sochacka Marta

**Kształcenie słuchu**

**Barbara Bogunia**  **s. 3 poniedziałek 16.45-17.30**

**s. 7 piątek 15.00-15.45**

**Zasady muzyki z elementami edycji nut**

**Witold Dziura s. 7 poniedziałek 15.00-15.45**

**Literatura muzyczna**

# Witold Dziura s. 7 poniedziałek 15.45-16.30

**Grupa b**

1. Depak Julia
2. Gumula Joanna
3. Kania Jagoda
4. Kazior Aleksandra
5. Klimowska Weronika
6. Książko Julia
7. Nowiński Konrad
8. Palka Mikołaj
9. Pieron Kacper
10. Posturzyńska Milena
11. Wątor Mikołaj

**Kształcenie słuchu**

**Barbara Bogunia**  **s. 3 poniedziałek 19.45-20.30**

**s. 7 środa 18.15-19.00**

**Zasady muzyki z elementami edycji nut**

**Witold Dziura s. 7 środa 19.00-19.45**

**Literatura muzyczna**

# Witold Dziura s. 7 środa 19.45-20.30

**Grupa c**

1. Gwizdowski Paweł
2. Kościelny Agnieszka
3. Krupa Gabriela
4. Madlewska Emilia
5. Pazgan Michał
6. Pieczara Melanie
7. Polek Milena
8. Stempińska Weronika
9. Szeliga Szymon
10. Szewczyk Antoni
11. Wojciech Walczak

**Kształcenie słuchu i zasady muzyki z elementami edycji nut**

**Zuzanna Daniec**  **s. 2 wtorek 15.00-`16.30** (KS+ZM))

**s. 2 czwartek 15.00-16.30** (KS)

**Literatura muzyczna**

**Witold Dziura** **s. 7** **wtorek** **16.30-`17.15**

**Grupa d**

1. Arsenicz Andrzej
2. Dardzińska Jadwiga
3. Gumula Julia
4. Markocka Pola
5. Pradelle Liliana
6. Pradelle Maria
7. Pradelle Sophia
8. Stankiewicz Dominik
9. Wincencik Emilia
10. Zygor Emilia

**Kształcenie słuchu i zasady muzyki z elementami edycji nut**

**Zuzanna Daniec s. 2 wtorek 18.15-19.45** (KS+ZM)

**s. 2 czwartek 16.30-17.15** (KS)

**Literatura muzyczna**

**Witold Dziura s. 7 wtorek 17.30-`18.15**

# Klasa II

**Grupa a**

1. Dobosz Julia
2. Dworak Maciej
3. Kieferling Kaja
4. Kostecki Filip
5. Krzemień Karol
6. Madej Julia
7. Majkowski Michał
8. Pazgan Judyta
9. Seweryniak Andrzej
10. Włodarczyk Marta
11. Wołk-Popielski Leon

**Kształcenie słuchu**

**Barbara Bogunia**  **s. 7 środa 17.30-18.15**

**s. 7 piątek 19.45-20.30**

**Zasady muzyki z elementami edycji nut**

**Zuzanna Daniec s. 2 czwartek 15.45-16.30**

**Literatura muzyczna**

# Mateusz Borkowski świetlica środa 18.15-19.00

**Grupa b**

1. Borycki Stanisław
2. Cichy Matylda
3. Cylka Zuzanna
4. Kalisz Gabriela
5. Lenczowski Artur
6. Olbrychtowicz Gabriela
7. Ożóg Zuzanna
8. Placek Alicja (rozłożenie - 1 rok)
9. Pawlak Oliwia
10. Rudny Zuzanna
11. Tokarski Samuel

**Kształcenie słuchu i zasady muzyki z elementami edycji nut**

**Barbara Bogunia**  **s. 7 środa 15.00-16.30** (KS+ZM)

**s. 7 piątek 15.45-16.30** (KS)

**Literatura muzyczna**

# Dorota Susuł s. 8 środa 16.30-17.15

**Grupa c**

1. Broś Natalia
2. Naglik Teresa
3. Nurek Wiktoria
4. Olas Kacper
5. Paluch Natalia
6. Pawełek Krzysztof
7. Pilzak Mateusz
8. Szwaja Martyna
9. Vryonis Andreas
10. Zięba Dawid

**Kształcenie słuchu i zasady muzyki z elementami edycji nut**

**Barbara Bogunia**  **s. 3 poniedziałek 19.00-19.45** (KS)

**s. 7 czwartek 17.30-19.00** (KS+ZM)

**Literatura muzyczna**

# Dorota Susuł s. 8 poniedziałek 19.45-20.30

# Klasa III

**Grupa a**

1. Antkiewicz Aleksandra
2. Bednarska Katarzyna
3. Domagalski Szymon
4. Janek Michał
5. Konieczny Jacek
6. Łężniak Piotr
7. Marzec Przemysław
8. Pacanowski Feliks
9. Stachowiak Gabriela
10. Szarnicki Maksymilian
11. Teodorowska Sylwia
12. Tokarz Maciej

**Kształcenie słuchu i harmonia**

**Michał Papara**  **s. 2 poniedziałek 16.30-18.00** (KS+H)

**s. 2 czwartek 19.00-20.30** (KS+H)

**Historia muzyki**

# Dorota Susuł s. 8 poniedziałek 18.15-19.45

# Grupa b

1. Bartnik Aleksander
2. Burtan Jakub
3. Chmist Paweł
4. Dudzik Natalia
5. Filemonowicz-Skoczek Piotr
6. Fill Juliusz
7. Grzechynia Julia (rozłożenie 2 rok)
8. Jaworska Hanna
9. Langer Zuzanna
10. Leksycka Bernadetta
11. Romańska Alicja
12. Sonik Zuzanna

**Kształcenie słuchu i harmonia**

**Barbara Bogunia**  **s. 7 środa 16.30-17.15** (KS)

**s. 7 piątek 17.30-19.45** (KS+H)

**Historia muzyki**

# Dorota Susuł s. 8 środa 15.00-16.30

Grupa c

1. Bartuś Aleksandra
2. Gorczyca Patrycja
3. Hakim Naomi
4. Jastrzębski Jan
5. Jurecka Laura
6. Kowalik Albert
7. Kusior Jakub
8. Mróz Aleksandra
9. Nowak Karol
10. Szeliga Janina
11. Treit Natalia
12. Wydra Mariola

**Kształcenie słuchu**

**Magdalena Chrenkoff s. 8 wtorek 15.45-16.30**

**s. 8 czwartek 18.15-19.00**

**Harmonia**

**Magdalena Mądro s. 16 wtorek 15.00-15.45**

**s. 16 piątek 18.15-19.00**

**Historia muzyki**

# Dorota Susuł s. 8 środa 17.30-19.00

Grupa d

1. Joachim Okarmus (HM gr. a)
2. Jakub Krzos (HM gr. a)
3. Wiktor Andrzejewski (HM gr. b lub c)
4. Łukasz Nowaczyński (HM gr. b lub c)
5. Michał Jurek (HM gr. b lub c)

**Kształcenie słuchu i harmonia**

**Zuzanna Daniec**  **s. 2 wtorek 19.45-20.30** (KS)

**świetlica czwartek 17.30-19.45** (KS+H)

**Historia muzyki – należy dopisać się sugerowanej grupy: a, b lub c**

# Klasa IV

Grupa a

1. Bochaczyk Paulina
2. Hakim Natali
3. Machowska Małgorzata
4. Majczak Krzysztof
5. Naumczyk Artur
6. Tudryn Ewa
7. Wizimirska Matylda

**Kształcenie słuchu i harmonia**

**Barbara Bogunia**  **s. 3 poniedziałek 17.30-19.00** (KS+H)

**s. 7 czwartek 19.00-20.30** (KS+H)

**Historia muzyki**

# Mateusz Borkowski s. 16 poniedziałek 16.00-17.30

# Grupa b

1. Czubak Emma
2. Depak Weronika
3. Filipowicz Gabriel
4. Franiek Aleksandra
5. Kopaczyński Stanisław (rozłożenie – 1 rok)
6. Kupiec Zofia
7. Strużyńska Julia
8. Tylek Kamila

**Kształcenie słuchu**

**Magdalena Chrenkoff**  **s. 8 wtorek 18.15-19.00**

**s. 8 czwartek 16.30-17.15**

**Harmonia**

**Magdalena Mądro**  **s. 16 wtorek 17.30-18.15**

**s. 16 środa 15.00-15.45**

**Historia muzyki**

# Mateusz Borkowski s. 17 wtorek 19.00-20.30

**Grupa c**

1. Czyż Nelly
2. Kościelny Aleksandra
3. Piwko Wojciech (rozłożenie 1 rok)
4. Rapkiewicz Natalia
5. Sapała Justyna
6. Spisak Zofia
7. Stępek Łucja

**Kształcenie słuchu i harmonia**

**Michał Papara**  **s. 2 środa 16.30-18.00** (KS+H)

**s. 2 piątek 15.45-16.45** (KS+H)

**Historia muzyki**

# Mateusz Borkowski świetlica środa 15.00-16.30

# 

Klasa V

**Grupa a**

1. Bajak Filip
2. Bednarska Julia
3. Dziedzic Piotr
4. Galos Filip
5. Król Kacper
6. Spisak Aniela

**Kształcenie słuchu i harmonia**

**Andrzej Mądro**  **s. 3 środa 15.45-17.15** (KS+H)

**s. 3 piątek 16.30-18.00** (KS+H)

**Historia muzyki**

# Mateusz Borkowski s. 16 czwartek 19.00-20.30

**Formy muzyczne**

# Maciej Jabłoński s. 17 piątek 18.15-19.45

# Grupa b

1. Bator Gabriela
2. Karaś Klaudia
3. Leksycka Konstancja (rozłożenie 1 rok)
4. Lejmel Franciszka
5. Majkowska Sara
6. Marek Iwona
7. Wicher Gabriela

**Kształcenie słuchu**

**Magdalena Chrenkoff**  **s. 8 wtorek 15.00-15.45**

**s. 8 czwartek 15.00-15.45**

**Harmonia**

**Magdalena Mądro**  **s. 16 wtorek 14.15-15.00**

**s. 16 czwartek 13.45-14.30**

**Historia muzyki**

**Maciej Jabłoński s. 17 środa 19.00-20.30**

**Formy muzyczne**

**Maciej Jabłoński s. 3 czwartek 15.45-17.15**

Grupa c

1. Brzozowska Amelia
2. Buczek Marcelina
3. Francik Mateusz
4. Miłowski Jan
5. Niszczota Aleksandra
6. Popiołek Wiktor
7. Suder Marcel
8. Szot Magdalena

**Kształcenie słuchu i harmonia**

**Michał Papara**  **s. 2 środa 19.00-20.30** (KS+H)

**s. 2 piątek 17.45-19.15** (KS+H)

**Historia muzyki**

**Joanna Szwej s. 8 piątek 16.00-17.30**

**Formy muzyczne**

**Michał Papara**  **s. 3 czwartek 17.30-19.00**

# Klasa VI

**Grupa a**

1. Fornalik Edyta
2. Gołojuch Ziemowit
3. Hyży Weronika
4. Sroka Tobiasz
5. Suder Aleksandra
6. Twardy Sebastian
7. Załęcki Augustyn

**Kształcenie słuchu**

**Barbara Bogunia**  **s. 2 poniedziałek 15.45-16.30**

**s. 7 piątek 16.30-17.15**

**Historia muzyki**

# Maciej Jabłoński s. 3 sobota 12.00-13.30

**Formy muzyczne**

# Maciej Jabłoński s. 17 piątek 15.00-16.30

Grupa b

1. Borkowski Jakub
2. Czubak Pola
3. Gasińska Aleksandra
4. Grzybek Wojciech
5. Kukla Jacek
6. Lejmel Sara
7. Lupa Kinga
8. Ślimak Mateusz
9. Żmuda Aleksandra

**Kształcenie słuchu**

**Andrzej Mądro**  **s. 3 środa 15.00-15.45**

**s. 3 piątek 19.45-20.30**

**Historia muzyki**

**Maciej Jabłoński** **s. 17 środa 15.45-17.15**

**Formy muzyczne**

**Maciej Jabłoński** **s. 17 środa 17.30-19.00**

**Grupa c**

1. Deryło Łucja
2. Galos Maria (rozłożenie 1 rok)
3. Gryboś Weronika
4. Kaczówka Karolina
5. Krzak Julia
6. Majkowski Mateusz
7. Ostrowska Wioletta
8. Wilkosz Maciej

**Kształcenie słuchu**

**Magdalena Chrenkoff**  **s. 8 wtorek 19.00-19.45**

**czwartek 19.00-19.45**

**Historia muzyki**

**Mateusz Borkowski**  **świetlica środa 19.00-20.30**

**Formy muzyczne**

**Mateusz Borkowski**  **s. 16 czwartek 17.30-19.00**

##### SM II stopnia – Wydział Jazzowy

## Rok szkolny 2021/2022

**Instrumentalistyka jazzowa – cykl 4-letni**

# Klasa I

**Grupa a**

1. Hutorowicz Kinga
2. Koczan Martyna
3. Łysek Jakub
4. Nawrot Almira
5. Pająk Antoni
6. Słoniowski Franciszek
7. Szarnicki Patryk
8. Śliwa Kinga
9. Winel Maria

**Kształcenie słuchu**

**Andrzej Mądro**  **s. 3 wtorek 15.45-16.30**

**s. 3** **piątek**  **19.00-19.45**

**Zasady muzyki z elementami edycji nut**

**Zuzanna Daniec s. 2 wtorek 16.30-18.00**

**Historia muzyki**

**Dorota Susuł**  **s. 8 poniedziałek 15.00-16.30**

**Historia jazzu z literaturą**

**Andrzej Mądro**  **s. 3 wtorek 15.00-15.45**

**Harmonia jazzowa z podstawami improwizacji**

**Mateusz Pitala**  **41/świetlica piątek 16.30-18.00**

**Grupa b**

1. Bryk Artur
2. Chludzińska Antonina
3. Halama Kinga
4. Kasprzyk Filip (rozłożenie 2 rok)
5. Kowalski Igor
6. Kuś Weronika
7. Lechowicz Grzegorz
8. Lulewicz Jan
9. Masłowski Piotr
10. Solecki Michał
11. Wikieł Nikodem

**Kształcenie słuchu i zasady muzyki z elementami edycji nut**

**Michał Papara**  **s. 2 poniedziałek 18.15-20.30** (KS+ZM)

**s. 2** **środa**  **18.15-19.00** (KS)

**Historia muzyki**

**Dorota Susuł**  **s. 8 środa 19.00-20.30**

**Historia jazzu z literaturą**

**Andrzej Mądro**  **s. 3 środa 17.30-18.15**

**Harmonia jazzowa z podstawami improwizacji**

**Mateusz Pitala**  **s.** **41 wtorek 18.15-19.45**

# Klasa II

# 

1. Adamek Anna
2. Gontarz Marcin
3. Kasprzyk Anna
4. Kowalski Paweł
5. Łuszczewski Jakub
6. Maciaszczyk Izabela
7. Niemiec Gabriela
8. Niżegorodcew Matylda
9. Popiołek Wiktor
10. Sikorski Bruno
11. Tylek Adrianna
12. Wrzesień Sylwia
13. Wikieł Maja
14. Zawisz Jakub

**Kształcenie słuchu**

**Andrzej Mądro**  **s. 3 wtorek 17.15-18.00**

**s. 3** **piątek**  **15.00-15.45**

**Historia muzyki**

**Dorota Susuł**  **s. 8 poniedziałek 16.30-18.00**

**POZOSTAŁE PRZEDMIOTY – PODZIAŁ NA GRUPY:**

**Grupa a**

1. Adamek Anna
2. Kasprzyk Anna
3. Kowalski Paweł
4. Popiołek Wiktor
5. Wikieł Maja
6. Mól Magdalena (voc)
7. Olczyk Natalia (voc)
8. Żołnierczyk Matryna (voc)

**Historia jazzu z literaturą**

**Andrzej Mądro**  **s. 3 wtorek 16.30-17.15**

**Harmonia jazzowa z podstawami improwizacji**

**Mateusz Pitala**  **s.** **41 wtorek 15.00-16.30**

**Grupa b**

1. Gontarz Marcin
2. Łuszczewski Jakub
3. Niżegorodcew Matylda
4. Sikorski Bruno
5. Tylek Adrianna
6. Zawisz Jakub

**Historia jazzu z literaturą**

**Andrzej Mądro**  **s. 3 piątek 15.45-16.30**

**Harmonia jazzowa z podstawami improwizacji**

**Mateusz Pitala**  **41/świetlica czwartek 15.45-17.15**

# Klasa III

1. Bielecki Kacper
2. Jopek Wojciech
3. Król Dawid
4. Niżegorodcew Michał
5. Steczek Łukasz
6. Śmiech Filip
7. Wojnarowicz Szymon
8. Wrzesień Sylwia
9. Zarabski Przemysław

**Kształcenie słuchu**

**Michał Papara**  **s. 2 środa 15.45-16.30**

**s. 2** **piątek**  **16.45-17.30**

**Formy muzyczne**

**Mateusz Borkowski**  **świetlica środa 16.30-18.00**

**Historia muzyki**

**Mateusz Borkowski**  **s. 16 czwartek 15.45-17.15**

**Historia jazzu z literaturą**

**Andrzej Mądro**  **s. 3 środa 18.15-19.45**

**Harmonia jazzowa z podstawami improwizacji**

**Mateusz Pitala**  **s. 41 wtorek 16.30-18.00**

# Klasa IV

# Babicki Krzysztof

1. Budzaj Cezary
2. Król Krystian (rozłożenie – 1 rok)
3. Niemiec Gabriela
4. Repeć Przemysław
5. Wilk Piotr
6. Wyszyński Wiktor

**Kształcenie słuchu**

**Andrzej Mądro**  **s. 3 wtorek 18.15-19.00**

**s. 3** **piątek**  **18.15-19.00**

**Formy muzyczne**

**Andrzej Mądro**  **s. 3 wtorek 19.00-20.30**

**Historia muzyki**

**Maciej Jabłoński**  **s. 17 piątek 16.30-18.00**

**Historia jazzu z literaturą**

**Andrzej Mądro**  **s. 3 poniedziałek 14.45-16.15**

# Wokalistyka jazzowa – cykl 4-letni

**Klasa I**

1. Jakub Morga
2. Julia Szarek

**Kształcenie słuchu i zasady muzyki z elementami edycji nut**

**Magdalena Mądro**  **s. 16 wtorek 15.45-17.15** (KS+ZM)

**s. 16 środa 17.30-19.00** (KS+ZM)

**Czytanie nut głosem**

**Magdalena Chrenkoff s. 8 wtorek 17.30-18.15**

**Historia muzyki**

**Dorota Susuł**  **s. 8 poniedziałek 15.00-16.30**

**Historia jazzu z literaturą**

**Andrzej Mądro**  **s. 3 wtorek 15.00-15.45**

**Harmonia jazzowa z podstawami improwizacji**

**Mateusz Pitala**  **41/świetlica piątek 16.30-18.00**

**Zespół wokalny jazzowy**

**Katarzyna Blat   
Mateusz Pitala**  **s. 41 poniedziałek 16.15-17.45**

# Klasa II

1. Mól Magdalena
2. Olczyk Natalia (voc)
3. Żołnierczyk Martyna

**Kształcenie słuchu**

**Magdalena Mądro**  **s. 16 wtorek 18.15-19.00**

**s. 16 piątek 16.30-17.15**

**Czytanie nut głosem**

**Magdalena Chrenkoff s. 8 czwartek 17.30-18.15**

**Historia muzyki**

**Mateusz Borkowski**  **s. 16 poniedziałek 19.15-20.45**

**Historia jazzu z literaturą**

**Andrzej Mądro**  **s. 3 wtorek 16.30-17.15**

**Harmonia jazzowa z podstawami improwizacji**

**Mateusz Pitala**  **s.** **41 wtorek 15.00-16.30**

**Zespół wokalny jazzowy**

**Katarzyna Blat   
Mateusz Pitala s. 41 poniedziałek 16.15-17.45**

# Klasa III

1. Baum Zuzanna
2. Grzybacz Gabriela
3. Piwowarczyk Jan

**Kształcenie słuchu**

**Michał Papara**  **s. 2 środa 15.45-16.30**

**s. 2** **piątek**  **16.45-17.30**

**Formy muzyczne**

**Joanna Szwej**  **s. 8 piątek 19.00-20.30**

**Historia muzyki**

**Joanna Szwej**  **s. 8 piątek 17.30-19.00**

**Historia jazzu z literaturą**

**Andrzej Mądro**  **s. 3 środa 18.15-19.45**

**Harmonia jazzowa z podstawami improwizacji**

**Mateusz Pitala**  **s. 41 wtorek 16.30-18.00**

**Zespół wokalny jazzowy**

**Katarzyna Blat   
Mateusz Pitala s. 41 poniedziałek 16.15-17.45**

# Klasa IV

1. Kociołek Bernard
2. Kubis Krystyna
3. Litwora Jakub

**Kształcenie słuchu**

**Andrzej Mądro**  **s. 3 wtorek 18.15-19.00**

**s. 3** **piątek**  **18.15-19.00**

**Formy muzyczne**

**Mateusz Borkowski**  **s. 16 poniedziałek 17.45-19.15**

**Historia muzyki**

**Maciej Jabłoński**  **s. 17 środa 15.00-15.45**

**s. 3 czwartek 15.00-15.45**

**Historia jazzu z literaturą**

**Andrzej Mądro**  **s. 3 poniedziałek 14.45-16.15**

**Zespół wokalny jazzowy**

**Katarzyna Blat   
Mateusz Pitala s. 41 poniedziałek 16.15-17.45**

##### SM II stopnia – Wydział Wokalny

## Rok szkolny 2021/2022

**Wokalistyka klasyczna – cykl 4-letni**

# Klasa I

# Małgorzata Bilińska-Ojczenasz

# Weronika Zuchowska

**Kształcenie słuchu i zasady muzyki z elementami edycji nut**

**Magdalena Mądro**  **s. 16 wtorek 15.45-17.15** (KS+ZM)

**s. 16 środa 17.30-19.00** (KS+ZM)

**Czytanie nut głosem**

**Magdalena Chrenkoff s. 8 wtorek 17.30-18.15**

**Historia muzyki**

**Dorota Susuł**  **s. 8 poniedziałek 15.00-16.30**

# Klasa II

1. Stępień Łukasz
2. Woźniak Barbara
3. Wrońska Julita

**Kształcenie słuchu i harmonia**

**Magdalena Mądro**  **s. 16 wtorek 18.15-19.45** (KS+H)

**s. 16 piątek 16.30-18.00** (KS+H)

**Czytanie nut głosem**

**Magdalena Chrenkoff s. 8 czwartek 17.30-18.15**

**Historia muzyki**

**Mateusz Borkowski**  **s. 16 poniedziałek 19.15-20.45**

**Zespoły wokalne**

**Joanna Stawarska s. kam. wtorek 16.30-18.00**

# Klasa III

1. Michalik Magdalena (rozłożenie 2 rok)
2. Nogala Alicja
3. Pakuła Julia
4. Siorek Jan
5. Spyrka Mateusz (rozłożenie 2 rok)
6. Stawarz Julia
7. Wityńska Estera

**Kształcenie słuchu i harmonia**

**Magdalena Mądro**  **s. 16 środa 19.00-20.30** (KS+H)

**s. 16 piątek 15.00-16.30** (KS+H)

**Czytanie nut głosem**

**Magdalena Chrenkoff s. 8 wtorek 16.30-17.15**

**Historia muzyki**

**Joanna Szwej**  **s. 8 piątek 17.30-19.00**

**Formy muzyczne**

**Joanna Szwej**  **s. 8 piątek 19.00-20.30**

**Zespoły wokalne**

**Joanna Stawarska s. k. wtorek 15.00-16.30**

# Klasa IV

1. Bednarz Bazyli
2. Kosieniak Aleksandra
3. Laskowicz Magdalena
4. Locher Piotr
5. Maczuga Joanna (rozłożenie – 1 rok)
6. Murda Yuliia
7. Puchalska Aleksandra
8. Sarna Emil (rozłożenie – 1 rok)
9. Szczypczyk Patryk

**Kształcenie słuchu i harmonia**

**Magdalena Mądro**  **s. 16 środa 15.45-17.15** (KS+H)

**s. 16 piątek 13.30-15.00** (KS+H)

**Czytanie nut głosem**

**Magdalena Chrenkoff s. 8 czwartek 15.45-16.30**

**Historia muzyki**

**Maciej Jabłoński**  **s. 17 środa 15.00-15.45**

**s. 3 czwartek 15.00-15.45**

**Formy muzyczne**

**Mateusz Borkowski**  **s. 16 poniedziałek 17.45-19.15**

**Zespoły wokalne**

**Joanna Stawarska s. kam. wtorek 18.00-19.30**