



Biuro Projektów architekt Piotr Bartkiewicz

ul. Staromostowa 1/6, 30-506 Kraków, tel. 501 782 268, e-mail: p.bartkiewicz@o2.pl
NIP 868-158-02-89, REGON 120735071

PROJEKT ARCHITEKTONICZNO - BUDOWLANY

OBIEKT:	ISTNIEJĄCY BUDYNEK SZKOŁY MUZYCZNEJ I i II STOPNIA IM. BRONISŁAWA RUTKOWSKIEGO W KRAKOWIE
KATEGORIA OBIEKTU BUDOWLANEGO:	IX – BUDYNKI KULTURY, NAUKI I OŚWIATY
ZAMIERZENIE INWESTYCYJNE:	REMONT CZĘŚCI KONDYGNACJI PIWNIC W BUDYNKU SZKOŁY MUZYCZNEJ
JEDNOSTKA EWIDENCYJNA OBRĘB, NR DZIAŁEK:	KRAKÓW - PODGÓRZE OBRĘB 13, DZ. NR 90
NAZWA I ADRES INWESTORA:	SZKOŁA MUZYCZNA I i II STOPNIA IM. BRONISŁAWA RUTKOWSKIEGO UL. JÓZEFIŃSKA 10, 30-529 KRAKÓW
STADIUM:	PROJEKT BUDOWLANY
BRANŻA:	KONASTRUKCJA

ZAWARTOŚĆ:

1. EKSPERTYZA KONSTRUKCYJNA

projektant: mgr inż. Sebastian Matejko
upr. nr MAP/0347/PWOK./09

SPIS ZAWARTOŚCI

SPIS ZAWARTOŚCI	0
1.0. Podstawy opracowania	2
2.0. Przedmiot i cel opracowania.....	2
3.0. Zakres opracowania	Błąd! Nie zdefiniowano zakładki.
4.0. Stan istniejący obiektu.....	2
5.0. Warunki gruntowo-wodne i posadowienie	3
6.0. Dane materiałowe i układ konstrukcji.....	4
7.0. Zakres projektowanych zmian	4
8.0. Dokumentacja fotograficzna	6
9.0. Wnioski końcowe i zalecenia	7

1.0. PODSTAWY OPRACOWANIA

- a) umowa z Gmina Miejską Kraków nr BP-UZ-09/18 z dnia 10.10.2018
- b) bieżące ustalenia z Inwestorem
- c) wpis budynku Szkoły Muzycznej przy ul. Józefińskiej 10-12 do rejestru zabytków (nr rej. A-456)
- d) mapa zasadnicza w skali 1:500, mapa ewidencyjna w skali 1:1000
- e) inwentaryzacja arch – bud. (w zakresie niezbędnym do opracowania projektu) opracowana przez Biuro Projektów arch. Piotr Bartkiewicz w październiku 2018r
- f) dokumentacja archiwalna budynku Szkoły Muzycznej udostępniona przez Inwestora
- g) ekspertyza geotechniczna firmy Geokrak Sp. z o.o. z maja 2009 r.
- h) dokumentacja geotechniczna dr Jerzego Brzozowskiego z maja 2009 r.
- i) wypis i wyrys z ustaleń mpzp (Uchwała nr XC/1323/13 Rady Miasta Krakowa z dnia 20 listopada 2013r) dla obszaru „Stare Podgórze - Limanowskiego”, działki nr 90, obr.13 Podgórze
- j) projekt budowlany opracowany przez Biuro Projektów arch. Piotr Bartkiewicz w październiku 2018r
- k) wizja lokalna przeprowadzona w październiku 2018 r.
- l) obowiązujące normy i przepisy

2.0. PRZEDMIOT I ZAKRES ZAMIERZENIA INWESTYCYJNEGO, CEL OPRACOWANIA

Przedmiotem zamierzenia inwestycyjnego jest remont części kondygnacji piwnic w budynku Szkoły Muzycznej I i II stopnia przy ul. Józefińskiej 10-12 w Krakowie.

Remont piwnic będzie realizowany w części wschodniego skrzydła szkoły – w zakresie zgodnym z załączonymi rysunkami.

Dokumentacja ma na celu przedstawienie rozwiązań technicznych dla w/w inwestycji, której zakres będzie ograniczał się do:

- wymiany stolarki drzwiowej
- demontażu okładzin ściennych, skucie tynków podlegających renowacji
- skuciu posadzek przeznaczonych do wymiany
- wykonaniu izolacji przeciwwodnych poziomych posadzek i ścian piwnic w części objętej remontem
- przygotowaniu podłoża pod ułożenie nowych posadzek z płytek ceramicznych
- ułożeniu nowych posadzek na przygotowanym podłożu
- montażu nawietrzaków okiennych w istniejącej stolarce okiennej
- robót tynkarskich, uzupełnieniu, wymianie tynków, ułożeniu tynków renowacyjnych
- maskowanie części rur instalacji płytami GKFI

Konieczność przeprowadzenia inwestycji wynika ze złego stanu technicznego pomieszczeń piwnicznych.

3.0. STAN ISTNIEJĄCY OBIEKTU

Opis ogólny:

Remontowany budynek zlokalizowany jest na działce nr przy ul Józefińskiej 10-12 w Krakowie i stanowi fragment pierzei ulicy Józefińskiej. Budynek posiada dwie kondygnacje nadziemne oraz częściowe podpiwniczenie. W roku 2010 został częściowo rozbudowany oraz zaadaptowano poddasze na pomieszczenia użytkowe. Budynek przekryty jest dachem dwuspadowym o konstrukcji drewnianej więźby z kalenicą równoległą do ul. Józefińskiej. Dach pokryty jest blachą tytanowo-cynkową w kolorze grafitowym. Od strony podwórka znajdują umieszczono lukarny. Obecnie budynek jest użytkowany i pełni funkcję szkoły muzycznej I i II stopnia. Budynek przy ul Józefińskiej 10-12 wpisany jest do rejestru zabytków pod numerem A-456 z dnia 26 kwietnia 1968r. Znajduje się również na obszarze układu urbanistycznego dawnego miasta Podgórze, wpisanego do rejestru zabytków pod numerem A-608, decyzją z

dnia 26 października 1981 r. oraz na obszarze uznanym za pomnik historii "Kraków - historyczny zespół miasta", zarządzeniem Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej.

Obiekt składa się z trzech segmentów:

- budynek dydaktyczny, część „stara” zmodernizowany, usytuowany wzdłuż północnej granicy działki – ul. Józefińskiej (2 kondygnacje nadziemne i 1 w dachu), którego funkcję podstawową stanowią przede wszystkim sale ćwiczeń indywidualnych,
- budynek dydaktyczny, część „nowa” usytuowany wzdłuż zachodniej granicy działki (1 kondygnacja zagłębiona pod poz. terenu, 2 nadziemne i 1 w dachu). Funkcjonalnie budynek można podzielić na:
- budynek auli koncertowej, część „nowa”, usytuowany bezpośrednio przy południowej elewacji budynku istniejącego (1 kondygnacyjny), z tarasem na dachu.

Dane historyczne:

Obecny budynek przy ul. Józefińskiej 10-12 wzniesiony został w latach 1838-1847 jako klasycystyczny, siedmioosiowy, jednopiętrowy budynek mieszkalny, typowy dla ówczesnej zabudowy Podgórze. W roku 1872 r. dom został odkupiony przez gminę i zaadaptowany na szkołę. W końcu XIX w budynek rozbudowano w kierunku wschodnim, w związku z jego adaptacją na siedzibę utworzonego w Podgórzu Starostwa. Prawdopodobnie ujednolicono wówczas fasady, która została wydłużona o pięć osi i przebudowano dach. Później kilkakrotnie adaptowano wnętrze budynku na potrzeby kolejnych użytkowników. W latach 1968-1974 budynek zaadaptowano na Szkołę Muzyczną, zmodernizowano instalacje wod.-kan., c.o. elektryczną, wymieniono stolarkę. W 1982 r. dach pokryto blachą, wymieniono rynny, rury spustowe i studzienki ściekowe. W 1993 wyremontowano kominy i więźbę, wykonano prace związane z osuszaniem murów od strony podwórza oraz od budynku przylegającego od strony wschodniej. W 1995r wyremontowano stolarkę drzwi wejściowych, zaś w roku 1997 przeprowadzono remont dachu i rynien.

Opis konstrukcji

Część pierwotna posiada fundamenty o konstrukcji murowanej ceglano-betonowej. Ściany nośne wykonane jako murowane z cegły pełnej łączonej na zaprawą wapienną uzupełnione o układ poprzecznych ścian stężących. Stropy w poziomie piwnic, pięter, spoczników klatki schodowej wykonano jako skepienia ceglane oraz lokalnie w postaci sklepień odcinkowych. Część stropów wyższych kondygnacji pozostaje jako belkowa, drewniana. Pokrycie dachu po remoncie generalnym - blacha układana na deskowaniu ażurowym. Więźba drewniana w części adaptowanych pomieszczeń poddasza obłożona płytami GK wg. wykonanego w ostatnich latach projektu remontu i rozbudowy.

Część rozbudowy wykonana od strony południowej posiada ściany konstrukcyjne żelbetowe gr. 25 cm. Nadproża nad otworami okiennymi i drzwiowymi żelbetowe, wylewane lub prefabrykowane. Ściany działowe akustyczne pomiędzy salami ćwiczeń – gr. 29cm, a w pomieszczeniach sanitarnych – pustak Porotherm gr. 11,5 cm lub cegła pełna. Stropy wykonano jako żelbetowe wylewane. Schody żelbetowe wylewane. Konstrukcja szybu windowego, schowka na fortepian – żelbetowa. Stropodach płaski nad aulą w technologii dachu odwróconego – na konstrukcji płyty żelbetowej, nad pozostałą częścią więźba dachowa drewniana.

Stan zachowania tynków na ścianach piwnicy jest zły. Widoczne są liczne uszkodzenia powierzchni ścian, a w pasie cokołu pojawiły się wysolenia oraz złuszczenia warstw malarskich, gładzi gipsowej i tynku. Zawilgocenie ścian przyczynia się do rozwoju grzybów i pleśni.

Stan ogólny konstrukcji budynku dobry. W zakresie oględzin elementów budynku nie stwierdzono zarysowań lub spękań mogących świadczyć o potencjalnej awarii. Występujące zarysowania na poddaszu wynikają z pracy konstrukcji drewnianej. Podobnie widoczne zarysowania w korytarzu w miejscu dylatacji starej i nowopowstałej części budynku występują w związku z różnym okresem powstania obu obiektów i nie stanowią zagrożenia awarią.

4.0. WARUNKI GRUNTOWO-WODNE I POSADOWIENIE

Określono na podstawie archiwalnej dokumentacji geotechnicznej i ekspertyzy z maja 2009 r.

Zgodnie z Rozporządzeniem ministra Transportu, Budownictwa i Gospodarki Morskiej z dn. 25 kwietnia 2012r w sprawie ustalania geotechnicznych warunków posadowienia obiektów budowlanych, normą europejską eurokod 7 PN-EN 1997 zastępującą Polską Normę PN-B-

02479, na omawianym terenie występują proste warunki gruntowe, istniejący obiekt zalicza się do 2 kategorii geotechnicznej.

Ze względu na niewielki w stosunku do całego obiektu zakres prac remontowych, w wyniku których nie nastąpi zwiększenie obciążeń elementów konstrukcyjnych i zmiana sposobu użytkowania obiektu, zgodnie z art. 34 ust. 3 pkt. 4 Ustawy Prawo Budowlane nie ma potrzeby ponownego opracowania geotechnicznych warunków posadowienia dla całego obiektu budowlanego.

5.0. DANE MATERIAŁOWE I UKŁAD KONSTRUKCJI

Konstrukcja

Stara część:

- fundamenty o konstrukcji murowanej ceglano-betonowej
- ściany nośne murowane z cegły pełnej łączonej na zaprawą wapienną uzupełnione o układ poprzecznych ścian stężających
- stropy w poziomie piwnic, pięter, spoczników klatki schodowej wykonano jako sklepienia ceglane oraz lokalnie w postaci sklepień odcinkowych, część stropów wyższych kondygnacji - belkowa, drewniana
- pokrycie dachu - blacha układana na deskowaniu ażurowym, więźba drewniana

Część nowa:

- ściany konstrukcyjne zewnętrzne – żelbetowe gr. 25 cm, ściany konstrukcyjne wewnętrzne – żelbetowe gr. 25 cm,
- nadproża nad otworami okiennymi i drzwiowymi żelbetowe, wylewane lub prefabrykowane
- ściany działowe akustyczne między salami ćwiczeń – gr. 29cm
- ściany działowe w pomieszczeniach sanitarnych – pustak Porotherm gr. 11,5 cm lub cegły pełnej
- stropy żelbetowe wylewane
- schody żelbetowe wylewane
- konstrukcja szybu windowego, schowka na fortepian - żelbetowa
- stropodach płaski nad aulą w technologii dachu odwróconego – na konstrukcji płyty żelbetowej,
- więźba dachowa drewniana

Wykończenie zewnętrzne, elewacje:

- wykończenie ścian zewnętrznych: płyty kamienne z piaskowca gr 4 cm – mocowanie systemowe na kotwach wg wytycznych dostawcy kamienia – np: firmy Piaskowiec Polski, tynk, część stara – tradycyjne tynki mineralne, część nowa tynk cienkowarstwowy, mineralny na siatce
- wykończenie ścian lukarn i dachu– blacha tytanowo – cynkowa mocowana na rąbek
- stolarka zewnętrzna – drewniana i aluminiowa o podwyższonej izolacyjności akustycznej
- parapety zewnętrzne - z blachy stalowej, powlekanej - kolor szary RAL 9006 lub kamienne z piaskowca
- balustrady tarasu i portfenetrów – w konstrukcji stalowej, malowane proszkowo,
- balustrady klatek schodowych - w konstrukcji stalowej, malowane proszkowo
- posadzka tarasu - w części z płyt kamiennych piaskowych lub betonowych barwionych układanych na żwirze.
- ofasowanie – blacha stalowa powlekana - kolor szary RAL 9006

Wykończenie wewnętrzne:

- posadzki w hollach, wykończenie schodów - płytki gresowe
- podłogi w salach ćwiczeń – parkiet, mozaika przemysłowa,

- pomieszczenia mokre – płytki ceramiczne
- posadzki w pomieszczeniach pomocniczych, technicznych i magazynowych - płytki gresowe
- w pomieszczeniach sal ćwiczeń – tynk cementowo - wapienny z gładzią gipsową lub tynk gipsowy, w wybranych salach dodatkowa izolacja akustyczna
- w pomieszczeniach przeznaczonych do flizowania (WC) - tynki cementowo-wapienne
- w klatkach schodowych - tynk cementowo-wapienny z gładzią gipsową + farba zmywalna
- ściany w pomieszczeniach pomocniczych i technicznych - tynk cem – wap
- sufity w salach ćwiczeń - tynk cementowo- wapienny z gładzią gipsową
- sufity w klatkach schodowych i hollach - tynk cementowo-wapienny z gładzią gipsową malowany natryskowo farbą zmywalną; w holach - sufity podwieszane z płyt gipsowo-kartonowych o zróżnicowanych poziomach, zintegrowane z oświetleniem.
- drzwi wejściowe do budynku w ślusarce aluminiowej.
- drzwi z bocznych korytarzy na klatki schodowe w ślusarce aluminiowej przeszklone lub przylgowe, pełne okleinowane, płaskie, o odporności ogniowej EI 30 min
- drzwi wejściowe do sal ćwiczeń – w części „nowej” i częściowo „starej” systemowe przylgowe, okleinowane, płaskie, z ościeżnicą regulowaną, ze szkleniem ,o podwyższonej izolacyjności akustycznej. W starej części drzwi drewniane o podwyższonej izolacyjności akustycznej wzorowane wykonane z odwzorowaniem oryginalnego profilunku starej stolarki.
- drzwi do pomieszczeń pomocniczych, technicznych – przylgowe, okleinowane, płaskie – w części EI 30 min
- balustrady klatek schodowych - stalowe, lakierowane proszkowo, pochwyt drewniane
- parapety wewnętrzne – drewniane oraz aglomarmur barwione w masie w kolorze okien, wystające w kierunku pomieszczeń o 10 cm.

Wewnętrzna infrastruktura techniczna

- instalacje sanitarne: cwu, wodna, kanalizacyjna, co, hydrantowa.
- oddymianie klatek schodowych
- instalacja elektryczne i niskoprądowe
- instalacja odgromowa
- instalacja wentylacji mechanicznej pomieszczeń

6.0. ZAKRES PROJEKTOWANYCH ROBÓT

- demontaż drzwi przeznaczonych do wymiany
- demontaż drzwi przeznaczonych do wymiany
- demontaż okładzin ściennych, skucie tynków podlegających renowacji
- skucie posadzek przeznaczonych do wymiany
- wykonanie izolacji przeciwwodnych poziomych posadzek i ścian piwnic w części objętej remontem
- przygotowanie podłoża pod ułożenie nowych posadzek z płytek ceramicznych
- ułożenie nowych posadzek na przygotowanym podłożu
- montaż nawietrzaków okiennych w istniejącej stolarce okiennej
- oczyszczenie ościeży po zdemontowanych drzwiach, wyrównanie nadmiernych ubytków
- roboty tynkarskie, uzupełnienie, wymiana tynków, ułożenie tynków renowacyjnych
- montaż drzwi w przygotowanych ościeżach
- maskowanie części rur instalacji płytami GKFI

- uzupełnienie ubytków i uszkodzeń powstałych podczas prowadzonych robót budowlanych
- roboty malarskie i wykończeniowe
- roboty porządkowe

Zakres robót przewidzianych w projekcie nie ingeruje bezpośrednio w istniejącą konstrukcję budynku.

7.0. DOKUMENTACJA FOTOGRAFICZNA

	
<p>Fot. 1 Widok budynku od strony ul. Józefińskiej</p>	<p>Fot. 2 Widok budynku od strony podwórza</p>
	
<p>Fot. 3 Piwnice – stan istniejący</p>	<p>Fot. 4 Wewnętrzna klatka schodowa – stan istniejący</p>

8.0. WNIOSKI KOŃCOWE I ZALECENIA

- 8.1. W celu zabezpieczenia muru przed wilgocią podciąganą kapilarnie zaleca się wykonanie poziomej izolacji przeciwwodnej metodą iniekcji. Zaleca się również usunięcie do wys. ok 1,8 m zawilgoconych i zasolonych tynków wapienno-cementowych oraz ich wymianę na tynki renowacyjne.
- 8.2. Prace należy wykonać zgodnie z zasadami wiedzy technicznej pod nadzorem osoby do tego upoważnionej. Należy przestrzegać wszystkich przepisów wynikających z prawa budowlanego oraz wytycznych producentów zastosowanych materiałów.
- 8.3. Przed zamawianiem materiałów na budowę należy sprawdzić ich aktualne certyfikaty i atesty dopuszczające do stosowania w budynkach użyteczności publicznej oraz magazynowych na obszarze Polski. Zastosowane materiały mają posiadać aktualne atesty i certyfikaty wydane przez ITB.
- 8.4. O możliwości zmian w rozwiązaniach materiałowych lub technicznych może decydować wyłącznie projektant - w trybie nadzoru autorskiego.
- 8.5. Wszystkie wątpliwości w zakresie wykonawstwa elementów architektonicznych, budowlanych i konstrukcyjnych winny być rozstrzygane w ramach nadzoru autorskiego w uzgodnieniu z głównym projektantem.
- 8.6. Jeśli w trakcie prowadzenia prac remontowych i naprawczych stwierdzi się dodatkowe uszkodzenia lub odmienny stan zakrytych elementów od stwierdzonego stanu w niniejszej ekspertyzie należy niezwłocznie skontaktować się z autorem opracowania.
- 8.7. W trakcie prac należy przestrzegać zasad bezpieczeństwa i higieny pracy.

ORZECZENIE TECHNICZNE

Na podstawie uzyskanych informacji od Inwestora, oględzin budynku oraz projektowanego zakresu remontu piwnic wynikającego z projektu budowlanego dla istniejącego budynku Szkoły Muzycznej położonego przy ul. Józefińskiej 10 w Krakowie, orzekam że możliwe jest przeprowadzenie robót zgodnie z niniejszą ekspertyzą i projektem budowlanym. Przeprowadzenie prac remontowych i wskazanych robót budowlanych jest możliwe i pozwala na bezpieczne użytkowanie obiektu z uwzględnieniem stanu istniejącego.

Autor:

mgr inż. Sebastian Matejko
upr bud. MAP/0347/PWOK/09