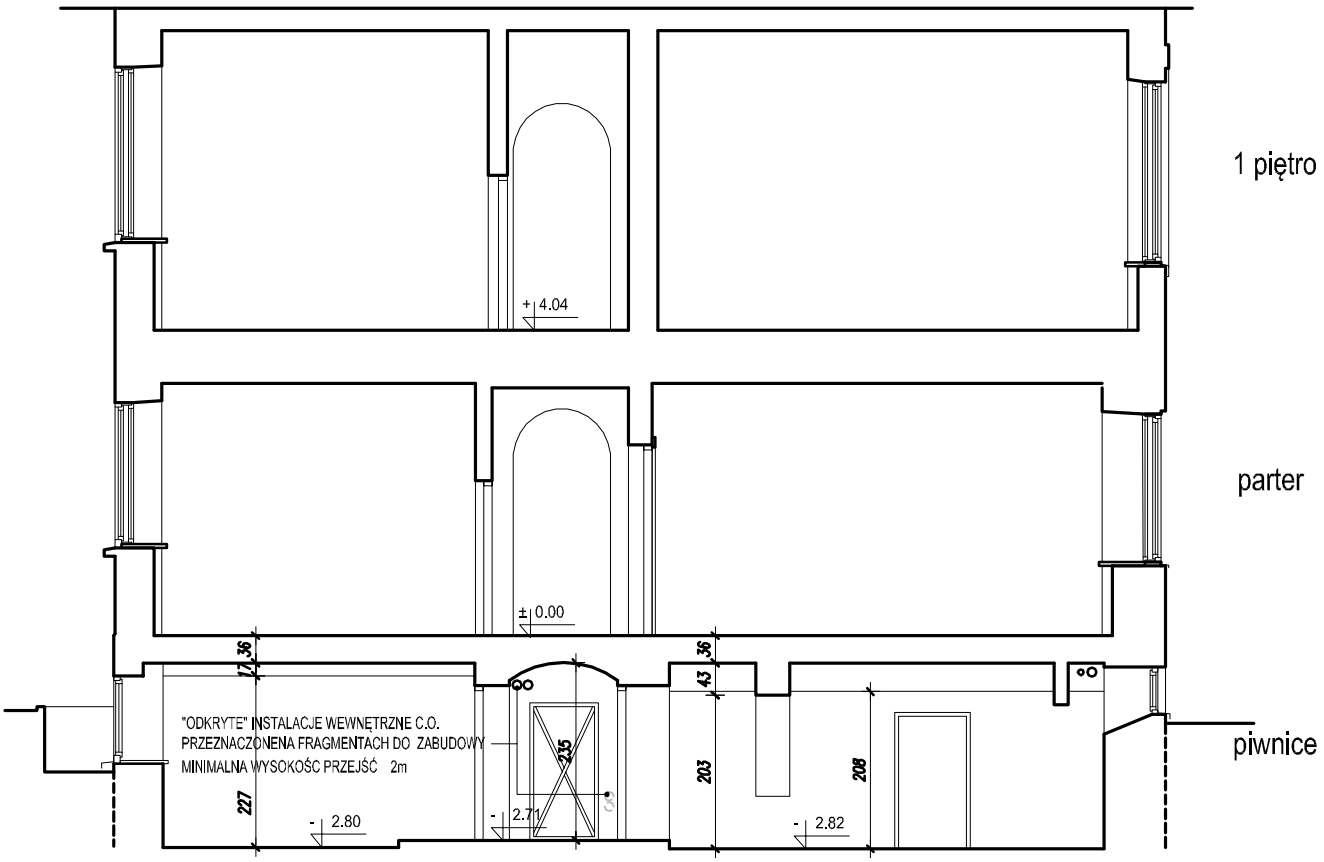

PRZEKRÓJ A-A

1. WSZYSTKIE ROBOTY NALEŻY WYKONYWAĆ ZGODNIE Z POLSKIMI NORMAMI, "WARUNKAMI TECHNICZNYMI WYKONANIA I ODBIORU ROBÓT BUDOWLANO-MONTAŻOWYCH" OPRACOWANYMI PRZEZ INSTYTUT TECHNIKI BUDOWLANEJ , ZASADAMI WIEDZY I SZTUKI BUDOWLANEJ ORAZ WYTYCZNYMI I ZALECENIAMI PRODUCENTÓW MATERIAŁÓW I KOMPLETNYCH SYSTEMÓW.

2.WSZELKIE ELEMENTY RUCHOME, ELEMENTY WYPOSAŻENIA, W SZCZEGÓLNOŚCI ELEMENTY STOLARKI I ŚLUSARKI DRZWIOWEJ,KRATY, BALUSTRADY, OKŁADZINY I INNE NALEŻY ZAMAWIAĆ I WYKONYWAĆ / MONTOWAĆ NA PODSTAWIE ZWERYFIKOWANYCH OBMIARÓW RZECZYWISTYCH WYKONANYCH W OBIEKCIE
ODCHYŁKI OD PROJEKTU NALEŻY KONSULTOWAĆ Z PROJEKTANTEM

3. PROJEKT OPRACOWANO NA PODSTAWIE PRZYKŁADOWYCH ROZWIĄZAŃ SYSTEMOWYCH, TECHNOLOGICZNYCH I MATERIAŁOWYCH. WYKONAWCA PROJEKTU DOPUSZCZA ZASTOSOWANIE RÓWNOWAŻNYCH ROZWIĄZAŃ I WYROBÓW BUDOWLANYCH O RÓWNOWAŻNYCH CECHACH TECHNICZNYCH, JAKOŚCIOWYCH I UŻYTKOWYCH ORAZ POSIADAJĄCYCH ODPOWIADAJĄCE DEKLARACJE LUB CERTYFIKATY ZGODNOŚCI Z POLSKIMI NORMAMI LUB APROBATAMI TECHNICZNYMI.

4. WSZELKIE ODSTĘPSTWA OD PROJEKTU KONSULTOWAĆ Z PROJEKTANTEM

5. PROJEKT ARCHITEKTURY NALEZY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z PROGRAMEME PRAC KONSERWATORSKICH

6. GRUBOŚĆ ŚCIAN PODANA ŁĄCZNIE JAKO SUMA ŚCIANY KONSTRUKCYJNEJ LUB DZIAŁOWEJ WRAZ Z OKŁADZINAMI I TYNKAMI

Biuro Projektów
architekt
Piotr Bartkiewicz
ul. Staromostowa 1/6, 30-506 Kraków
tel. 501 782 268
NIP 868-158-02-89, REGON 120735071
e-mail: p.bartkiewicz@o2.pl

ZAMIERZENIE INWESTYCYJNE	REMONT CZĘŚCI KONDYGNACJI PIWNIC W BUDYNKU SZKOŁY MUZYCZNEJ		
OBIEKT	ISTNIEJĄCY BUDYNEK SZKOŁY MUZYCZNEJ I II stopnia IM. BRONISŁAWA RUTKOWSKIEGO W KRAKOWIE		
ADRES	KRAKÓW, UL. JÓZEFIŃSKA 10-12, 30-529 KRAKÓW DZ. 90 OBR.13 PODGÓRZE		
INWESTOR	SZKOŁA MUZYCZNA I II stopnia IM. BRONISŁAWA RUTKOWSKIEGO KRAKÓW, UL. JÓZEFIŃSKA 10, 30-529 KRAKÓW		
STADIUM	PROJEKT BUDOWLANY		
BRANŻA	ARCHITEKTURA		
TEMAT RYS.	**PRZEKRÓJ A-A**		
PROJEKTANT	mgr inż. arch. PIOTR BARTKIEWICZ	MPOIA/028/2013 MP-1918	
SPRAWDZAJĄCY	mgr inż. arch. AGATA FAŁAT	Rz/a-22/10 MP-1669	
AutoCAD LT 2011 358-54814933	DATA OPRACOWANIA 10. 2018	SKALA 1:100	NR RYS. 3

NINIEJSZE OPRACOWANIE STANOWI DZIEŁO AUTORSKIE I PODLEGA OCHRONIE ZGODNIE Z USTAWĄ 83 Z DN.04.02.1994 O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POKREWNYCH