

**Lista kandydatów przyjętych do Szkoły Muzycznej I i II st.  
im. B. Rutkowskiego w Krakowie  
Próg punktacyjny - 21**

**SEKCJA FORTEPIANU**

**FORTEPIAN**

1. 719
2. 781
3. 806
4. 793
5. 795
6. 796
7. 751
8. 745
9. 787
10. 715 proponowany klawesyn

**PRZENIESIENIE**

1. 2002 proponowany klawesyn do II kl.

**SEKCJA INSTRUMENTÓW SMYCZKOWYCH**

**SKRZYPCE**

1. 833
2. 756
3. 721
4. 723
5. 747
6. 717
7. 794
8. 847 do II kl.

**ALTÓWKA**

1. 731
2. 762

**WIOLONCZELA**

1. 791
2. 849
3. 838



## KONTRABAS

1. 766

## SEKCJA INSTRUMENTÓW DĘTYCH DREWNIANYCH

### FLET

1. 701
2. 750
3. 752
4. 802

### OBÓJ

1. 730

### KLARNET

1. 817
2. 726

### SAKSOFON

1. 738
2. 749

### PRZENIESIENIE - SAKSOFON

1. 2001 do IV kl.

## SEKCJA INSTRUMENTÓW DĘTYCH BLASZANYCH, AKORDEONU I PERKUSJI

### TRĄBKA

1. 780
2. 850

### PUZON

1. 707
2. 757
3. 737

### PRZENIESIENIE - PUZON

1. 2005 do III kl.

### EUFONIUM

1. 703
2. 758
3. 784

### TUBA

1. 819

### AKORDEON

1. 775
2. 700

3. 774

4. 771

### **PERKUSJA**

1. 734

2. 722

3. 851

### **WALTORNIA**

1. 2007 do II kl.

## **SEKCJA GITARY, HARFY I INSTRUMENTÓW HISTORYCZNYCH**

### **GITARA**

1. 742

2. 741

### **HARFA**

1. 705

2. 755

## **SEKCJA JAZZOWA**

### **GITARA JAZZOWA**

1. 759

2. 727

### **FORTEPIAN JAZZOWY**

1. 753

2. 714

### **GITARA BASOWA**

1. 733

2. 718

### **SKRZYPCE JAZZOWE**

1. 746

2. 814

### **PERKUSJA JAZZOWA**

1. 724

2. 773

3. 845

### **SAKSOFON JAZZOWY**

1. 761

### **FLET JAZZOWY**

1. 837

## WOKALISTYKA JAZZOWA - ŚPIEW

1. 805
2. 776

## SEKCJA WOKALNA I INSTRUMENTÓW ETNICZNYCH

### WOKALISTYKA-ŚPIEW

1. 709
2. 743
3. 735
4. 2003 do II kl.

