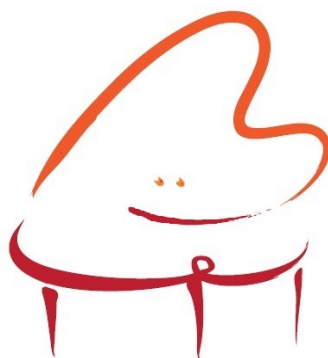


## II OGÓLNOPOLSKI KONKURS PIANISTYCZNY *PIANOGRANIE*

im. Iwony Kuźmy

Kraków, 7-8 listopada 2016 r.



### REGULAMIN

1. Organizatorem Konkursu jest Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Bronisława Rutkowskiego mieszcząca się w Krakowie przy ulicy Józefińskiej 10.
2. Konkurs jest organizowany co dwa lata.
3. Przeglądania konkursowe są otwarte dla publiczności.
4. Konkurs jest przeznaczony dla uczniów szkół muzycznych I stopnia w Polsce i jest przeprowadzany z podziałem na następujące grupy uczestników:
  - Grupa A – uczniowie klas 1 i 2 sześcioletniego cyklu nauczania
  - Grupa B – uczniowie klas 3 i 4 sześcioletniego cyklu nauczania
  - Grupa C – uczniowie klas 5 i 6 sześcioletniego cyklu nauczania oraz uczniowie czteroletniego cyklu nauczania
5. Repertuar obowiązujący w poszczególnych grupach określa się następująco:
  - Grupa A:
    - 1) J. S. Bach – dowolnie wybrany utwór
    - 2) Część I sonatiny klasycznej
    - 3) Utwór dowolny

*Maksymalny czas trwania programu – 10 minut*
  - Grupa B:
    - 1) J. S. Bach – dowolnie wybrana Inwencja 2-głosowa
    - 2) Etiuda zawierająca problemy techniki palcowej obu rąk
    - 3) Utwór dowolny

*Maksymalny czas trwania programu – 12 minut*
  - Grupa C:
    - 1) J. S. Bach – dowolnie wybrana Inwencja 3-głosowa
    - 2) Sonata lub sonatina klasyczna – część I lub II i III lub utwór klasyczny w formie wariacji lub rondo
    - 3) Utwór dowolny o charakterze kantylenowym

*Maksymalny czas trwania programu – 15 minut*
6. Program można wykonać w dowolnej kolejności (uprasza się o podanie właściwej kolejności w *Karcie zgłoszenia* stanowiącej załącznik do niniejszego Regulaminu).
7. Program należy wykonać z pamięci.
8. Jury ma prawo przerwać prezentację uczestnika po przekroczeniu przez niego maksymalnego czasu trwania programu.

9. Oceny prezentacji artystycznych uczestników dokonuje Jury w składzie:

- prof. Jacek Tosik-Warszawiak (Akademia Muzyczna w Krakowie) – przewodniczący
- prof. Maria Murawska (Akademia Muzyczna w Bydgoszczy)
- prof. Maria Sz wajger-Ku ł akowska (Akademia Muzyczna w Katowicach)
- mgr Waldemar Król – sekretarz (SM I i II st. im. B. Rutkowskiego w Krakowie)

10. Jury przyznaje nagrody trojgu najlepszym uczestnikom w każdej z grup i decyduje o ewentualnym przyznaniu wyróżnień, podziale nagród ex aequo, a także przyznaniu Grand Prix dla najlepszego uczestnika Konkursu.

11. Decyzje Jury są nieodwołalne.

12. Wszyscy uczestnicy Konkursu otrzymują dyplomy uczestnictwa.

13. Nagrodzeni i wyróżnieni uczestnicy Konkursu zobowiązani są do wzięcia udziału w Koncercie Laureatów w dniu ogłoszenia wyników Konkursu w siedzibie Organizatora.

14. Organizator zastrzega sobie prawo do: przetwarzania danych osobowych zawartych na *Karcie zgłoszenia*, fotografowania i rejestrowania gry uczestników podczas przesłuchań konkursowych, a następnie do wykorzystywania tak powstałych materiałów bez żadnych ograniczeń lecz wyłącznie dla celów dokumentowania i promowania Konkursu. Organizator zastrzega sobie prawo do upoważniania innych podmiotów do korzystania z tych praw. Organizator nie wyraża zgody na samodzielne rejestrowanie i fotografowanie przebiegu Konkursu przez jego uczestników i publiczność.

15. Zgłoszenie uczestnictwa w Konkursie następuje poprzez przesłanie Organizatorowi pocztą elektroniczną na adres:

[sekretariat@sm1krakow.pl](mailto:sekretariat@sm1krakow.pl)

wypełnionej *Karty zgłoszenia* stanowiącej załącznik niniejszego Regulaminu. *Kartę zgłoszenia* należy przesać do dnia 16 października 2016 roku.

16. Do *Karty uczestnictwa* zgłaszający jest zobowiązany załączyć poświadczenie wpłaty w wysokości 100 PLN dokonanej na konto Szkoły Muzycznej I i II stopnia im. B. Rutkowskiego w Krakowie o numerze:

20 1020 2892 0000 5602 0591 0981

w tytule podając: „Pianogranie - imię, nazwisko uczestnika”.

Wpłata nie będzie zwrócona w przypadku rezygnacji udziału uczestnika w Konkursie.

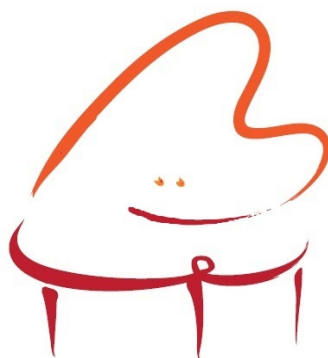
17. Organizator na co najmniej 7 dni przed terminem Konkursu powiadomi szkołę, do której uczęszcza uczestnik, o szczegółowym planie Konkursu.

18. Zgłoszenie uczestnictwa w Konkursie jest równoznaczne z akceptacją wszystkich postanowień niniejszego Regulaminu.

**II OGÓLNOPOLSKI KONKURS PIANISTYCZNY PIANOGRANIE**

**im. Iwony Kuźmy**

**Kraków, 7-8 listopada 2016 r.**



**KARTA ZGŁOSZENIA**

IMIĘ, NAZWISKO UCZESTNIKA \_\_\_\_\_

MIESIĄC I ROK URODZENIA \_\_\_\_\_

KLASA / CYKL NAUCZANIA \_\_\_\_\_

DANE KONTAKTOWE SZKOŁY:

NAZWA \_\_\_\_\_

ADRES \_\_\_\_\_

NR TELEFONU (\_\_\_\_) \_\_\_\_\_

Adres e-mail, na który zostanie wysłana informacja o szczegółowym planie Konkursu:

\_\_\_\_\_

IMIĘ, NAZWISKO NAUCZYCIELA \_\_\_\_\_

PROGRAM: 1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

CZAS TRWANIA PROGRAMU \_\_\_\_\_ min.

.....  
(imię i nazwisko Dyrektora szkoły)